

HOLD ON TO ME

Choreograph: Pol F. Ryan

Musik: Hold on to me - Music Travel Love

Beginner, 32 counts, 4 wall, Restart



Sect.1 Step fwd, Scuff, Step fwd, Stomp up, Kick-Stomp up, Flick, Stomp

1-2 RF Schritt diagonal vor, Bodenstreifer mit LF

3-4 LF Schritt diagonal vor, RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF)

5-6 RF kickt nach vorn, RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF)

7-8 RF nach hinten anheben, RF nach vorn aufstampfen *

Sect.2 Heel Swivel with Hold, Heel Swivel, Heel-Hook behind

1-2 beide Fersen nach rechts drehen, halten

3-4 beide Fersen zur Mitte drehen, halten *

5-6 beide Fersen nach rechts und wieder zurück drehen

7-8 R Ferse diagonal vorn auftippen, RF hinter LF kreuzend anheben

Restart in Wand 2 (9 Uhr), 6 (12 Uhr), 11 (12 Uhr) und 14 (6 Uhr)

Sect.3 Step back, Hook behind R&L, ½ Rumba Box, Hold

1-2 RF Schritt diag. rechts zurück, LF hinter RF kreuzend anheben

3-4 LF Schritt diag.links zurück, RF hinter LF kreuzend anheben

5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen

7-8 RF Schritt nach vorn, halten

Finale in Wand 16

¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links, RF nach vorn aufstampfen

Sect.4 Rock Step ¼ Turn, Scuff, Jazzbox with Cross

1-2 LF Schritt nach vorn-RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

3-4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, Bodenstreifer mit RF

5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

7-8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

bearbeitet für ILD; Andrea & Christina

*Tanzschritte geändert