

Coffee



Choreographie: Manu Santos & Algaly Fofana
Beschreibung: 32 Counts, 2 Wall, Intermediate, Catalan
Musik: Who wouldn't Wanna Be Me - Keith Urban

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rocking Chair 2x, Jump across R+L, Flick, Jump fwd

- 1 RF vor LF kreuzen, LF dabei hinten anwinkeln
- & Gewicht zurück auf den LF und RF nach vorne kicken
- 2 RF nach hinten und LF nach vorne kicken
- & Gewicht zurück auf den LF und RF nach hinten anwinkeln
- 3 RF vor LF kreuzen, LF dabei hinten anwinkeln
- & Gewicht zurück auf den LF und RF nach vorne kicken
- 4 RF nach hinten und LF nach vorne kicken
- & Gewicht zurück auf den LF und RF nach hinten anwinkeln
- 5 RF vor LF kreuzen, LF dabei hinten anwinkeln
- & Gewicht zurück auf den LF und RF nach vorne kicken
- 6 RF nach rechts und LF nach vorne kicken
- & LF vor RF kreuzen und RF nach hinten anwinkeln
- 7 Gewicht zurück auf den RF und LF nach vorne kicken
- & Gewicht zurück auf den LF und RF nach hinten anwinkeln
- 8 Mit beiden Beinen nach vorne springen

Full turn R, ½ turn R mit Hook, Shuffle fwd, Hook behind, Shuffle back, ½ turn R, Rock fwd, Rock back

- 1-2 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt nach vorne
- & ½ Rechtsdrehung und RF vor LF anheben
- 3&4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorne
- & LF hinter RF anheben
- 5&6 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach hinten
- 7 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne, LF etwas anheben
- & Gewicht zurück auf den LF
- 8& RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Full turn L, Side Rock, Vaudeville R+L, Rock fwd

- 1-2 ½ Linksdrehung und RF Schritt nach hinten, ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne
- 3& RF Schritt nach rechts, LF etwa anheben, Gewicht zurück auf LF
- 4& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links

Tag 1: In der 7. Wand

Tag 1+2: In der 4. und 11. Wand Tag 1 und danach Tag 2 tanzen

- 5& Rechte Ferse vorne auftippen, RF an LF heransetzen
- 6& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7& Linke Ferse vorne auftippen, LF an RF heransetzen
- 8& RF Schritt nach vorne, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

½ Turn R, Step, Twister Kick, Stomp, Stomp, Rock back, Stomp up

- 1-2 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3 RF nach vorne kicken
- & ½ Linksdrehung und RF Schritt nach vorne dabei KF nach hinten anheben
- 4 ½ Linksdrehung und LF nach vorne kicken
- & LF Schritt nach vorne dabei RF anheben und vor LF kreuzen
- 5-6 RF aufstampfen, LF aufstampfen
- 7 RF Sprung nach hinten und LF nach vorne kicken
- &8 Gewicht zurück auf LF und RF neben LF aufstampfen

TAG 1

Stomp, Hold, ½ Turn, Stomp, Hold

- 1-2 LF neben RF aufstampfen, halten
- 3-4 ½ Linksdrehung und RF neben LF aufstampfen, halten

TAG 2

Sektion 1 wie oben

Sektion 2

Full Turn Back R, ½ turn R,

Full Turn Fwd L, ½ turn L, Stomp, Stomp

- 1 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne
- 2 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt nach hinten
- 3 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne
- 4 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne
- 5 ½ Linksdrehung und RF Schritt nach hinten
- 6 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen