

God Is Good



Choreographie: The Dreamers
Beschreibung: Phrased, 2 wall, intermediate line dance
Musik: God is Good - Paul Overstreet

Hinweis:

Der Tanz beginnt am Ende des A Capella Gesangs auf 'God Is Good' mit dem Intro.

RF über den LF kreuzen, langsame volle Drehung links und halten.
8 Takte klatschen und mit dem Tanz beginnen.

Sequenz:

Intro, Clapping AA, B, A, B, AAA, B, A, B, AAA, B, Intro, B, AA, B, A, B*

PART A (1 Wall)

Rocking Chair, kick 2x, Rock back

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF 2x nach vorn kicken
- 7-8 RF Sprung nach hinten, LF nach vorn kicken, Sprung zurück auf den LF

2x Stomp up, Heel Swivels, Heel, Hook behind

- 1-2 2x RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 RF-Spitze nach rechts/linke Hacke nach links drehen - zurück drehen
- 5-6 LF-Spitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen - zurück drehen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - RF anheben und hinter linkem Schienbein kreuzen

Grapevine, Point, Rolling Vine, Scuff

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF-Spitze links auftippen
- 5-8 3 Schritte nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l), RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Rock fwd, back, hold, Coaster Step, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF Schritt nach hinten - Halten
- 5-6 LF Schritt nach hinten - RF an LF ansetzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn

God Is Good

PART B (2 Wall)

Kick, Hook, Kick, Touch Back, ½ Toe Strut Turn, ½ Toe Strut Turn

- 1-2 RF nach vorn kicken - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 RF nach vorn kicken - RF-Spitze hinten auftippen
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und rechte Hacke absetzen (6 Uhr)
- 7-8 LF Schritt nach vorn dabei ¼ Rechtsdrehung, RF an LF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach vorn. (12 Uhr)

Rock Back, Toe Strut ½ Turn, ½ Turn, Rock fwd, ½ Turn, Scuff

- 1-2 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF Schritt nach vorne dabei ¼ Linksdrehung, LF an den RF heransetzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach vorne. (6 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 ½ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Ende bei B*:

Der Tanz endet nach '7' auf 12 Uhr; zum Schluss RF vorn aufstampfen

Grapevine, Scissor Step, Hold

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF über LF kreuzen - Halten

Grapevine, Scissor Step, Hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

INTRO

Slide fwd, 2x Hold, Slide Side, 2x Hold, Slide Back, 2x Hold, Slide Side, 2x Hold

- 1-6 Gleitenden Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - 2 Taktschläge Halten
- 7-12 Gleitenden Schritt nach links mit LF - 2 Taktschläge Halten
- 13-18 Gleitenden Schritt nach schräg rechts hinten mit RF - 2 Taktschläge Halten
- 19-24 Gleitenden Schritt nach links mit LF - 2 Taktschläge Halten

