

You Get It

Choreographie: David 'Lizard' Villellas

Beschreibung:

Phrased, 1 wall, advanced line dance

Musik:

Ready To Go von Bryce Pallister

Hinweis:

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Sequenz:

AA - Tag/Brücke 1 - B - AA - Tag/Brücke 1 - B - Tag/Brücke 2 - A - Hold (4 Taktschläge) - B

Part/Teil A

Kick, stomp, toe strut back, rock back

1-2

Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

3-4

Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

5-6

Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Kick, stomp, toe strut back, rock back

1-6

Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Cross, side, close, cross, 1/4 turn l, scuff, 1/4 hitch turn l, stomp forward

1-2

Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

3-4

Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß über rechten kreuzen

5-6

¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

7-8

¼ Drehung links herum/linkes Knie anheben (6 Uhr) - Linken Fuß vorn aufstampfen

Cross, side, close, cross, ¼ turn l, scuff, ¼ hitch turn l, stomp forward

1-8

Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Toe strut forward, ½ turn l/toe strut back, ½ turn l/heel swivels

1-2

Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

3-4

½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken

5-6

½ Drehung links herum und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, Hacken nach rechts drehen (12 Uhr) - Hacken wieder zur Mitte drehen drehen

7-8

Hacken nach rechts drehen - Hacken wieder zur Mitte drehen drehen

Back, back, cross, hold r + l

1-2

Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links

3-4

Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

5-8

Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Point, scuff, cross, hold r + l

1-2

Rechte Spitze rechts auftippen (Rechtes Knie nach innen drehen) -
Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

3-4

Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

5-8

Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Jumping rock back/kick, stomp, hold r + l

1-2

Sprung nach hinten mit rechts, linken Fuß nach vorn kicken - Sprung
zurück auf den linken Fuß

3-4

Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten

5-8

Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Scuff, stomp side r + l, hold

1-2

Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen -
Rechten Fuß rechts aufstampfen

3-4

Linken Fuß links aufstampfen - Halten

Part/Teil B

Kick, jump/hook behind, jump/kick, kick, jump/kick, jump/hook behind, jump/kick, kick

1-2

Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Auf den rechten Fuß
springen/linken Fuß hinter rechtem Bein anheben

3-4

Auf den linken Fuß springen/rechten Fuß 2x nach schräg rechts vorn
kicken

5-6

Auf den rechten Fuß springen/linken Fuß nach schräg links vorn kicken -
Auf den linken Fuß springen/rechten Fuß hinter linkem Bein anheben

7-8

Auf den rechten Fuß springen/linken Fuß 2x nach schräg links vorn
kicken

Jump/hitch, hitch r + l, jump/heel r + l, jump/flick back, scuff

1-2

Auf den linken Fuß springen/rechtes Knie anheben - Rechtes Knie im
Bogen nach rechts drehen

3-4

Auf den rechten Fuß springen/linkes Knie anheben - Linkes Knie im
Bogen nach links drehen

5-6

Auf den linken Fuß springen/rechte Hacke vorn auftippen - Auf den
rechten Fuß springen/linke Hacke vorn auftippen

7-8

Auf den linken Fuß springen/rechten Fuß nach hinten schnellen - Rechten
Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Jump across/touch behind, jump back, jump back/kick, jump forward 2x

1-2

Mit dem rechten Fuß über den linken gekreuzt springen/linke Fußspitze
hinten auftippen - Sprung nach hinten mit links

3-4

Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung
nach vorn mit links

5-8

Wie 1-4

Kick, ½ turn l/flick back, ½ turn l/kick, jump/flick back, stomp, hold

1-2

Rechten Fuß nach vorn kicken - ½ Drehung links herum, auf den rechten
Fuß springen/linken Fuß nach hinten schnellen (6 Uhr)

3-4

½ Drehung links herum/linken Fuß nach vorn kicken (12 Uhr) - Auf den linken Fuß springen/rechten Fuß nach hinten schnellen

5-6

Rechten Fuß nach vorn kicken - Auf den rechten Fuß springen/linken Fuß nach hinten schnellen

7-8

Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

Repeat sections 1-3 of part B

1-24

Die ersten drei Schrittfolgen von Teil B wiederholen (12 Uhr)

Repeat sections 2-3 of part B

1-24

Die zweite und dritte Schrittfolge von Teil B wiederholen (12 Uhr)

Repeat counts 9-12 and 17-20 of part B

1-8

Taktschläge 9-12 und 17-20 von Teil B wiederholen (12 Uhr)

Kick, ½ turn l/flick back, touch behind, pivot ½ l, flick back, stomp, hold

1-2

Rechten Fuß nach vorn kicken - ½ Drehung links herum, auf den rechten Fuß springen/linken Fuß nach hinten schnellen (6 Uhr)

3

Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen

4-5

½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

6

Rechten Fuß nach hinten schnellen

7-8

Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

Vine r + l with scuff

1-2

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5-8

Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Tag/Brücke 2

Step, clap r + l 2x

1-2

Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen

3-4

Schritt nach vorn mit links - Klatschen

5-8

Wie 1-4

¼ turn r, hold, ¼ turn r, hold, ¼ turn r, hold, stomp, hold

1-2

¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten

3-4

½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) - Halten

5-6

¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Halten

7-8

Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

¼ turn l, hold, ¼ turn l, hold, ¼ turn l, hold, stomp, hold

1-8

Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Back, hold r + l 2x

1-2

Schritt nach hinten mit rechts - Halten

3-4

Schritt nach hinten mit links - Halten

5-8

Wie 1-4