

GONE WEST



Choreographie: Christina Völk & Werner Schimmele
Beschreibung: 1 Wall, Catalan, advanced
Musik: Gone West - Gone West

Tanz beginnt nach 12 Takten

Intro: A, A-30, B, A, A-30, B*, C, B-32, 2x Tag, B-32

INTRO

TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN; TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN; HEEL; HOOK; HEEL; CLOSE

1-2 Schritt nach hinten mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und dabei rechte Ferse absetzen.

3-4 Schritt nach hinten mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und dabei die linke Ferse absetzen.

5-6 Rechte Hacke vorne aufsetzen, RF vor LF kreuzen,

7-8 Rechte Hacke vorne aufsetzen, RF an LF heran setzen.

TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN; TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN; HEEL; HOOK; HEEL; CLOSE

1-8 wie oben mit LF beginnend

PART A

CHASSEE; VAUDEVILLE; TOE STRUT; FULL TURN; STOMP L + R

1&2 RF nach rechts, LF an RF heran setzen, RF nach rechts

3&4& LF vor RF kreuzen, RF kleinen Schritt zurück, rechte Ferse diagonal rechts vorne auftippen, Gewicht zurück auf LF

5-6 RF hinter dem LF auftippen und eine ganze Drehung links herum

7-8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

CHASSEE; VAUDEVILLE; TOE STRUT; FULL TURN; STOMP R + L

1-8 wie oben nur links beginnend

SIDE STEP with TOUCH BACK; R&L; SIDE STEP; TOUCH BACK; $\frac{1}{2}$ TURN; SCUFF; SHUFFLE FWD; STEP $\frac{1}{2}$ TURN

&1&2 RF zur Seite, Linke Fußspitze hinter RF auftippen, LF zur Seite, Rechte Fußspitze hinter LF auftippen

&3&4 RF zur Seite, Linke Fußspitze hinter RF auftippen, $\frac{1}{2}$ Drehung links, RF Bodenstreifer

5&6 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorne

7-8 LF Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung,

3x SIDE & TOUCH; STOMP UP; 2x ROCK BACK WITH STOMP UP

- &1&2 LF diag. nach vorne, RF neben LF tippen, RF diag. nach hinten, LF neben RF tippen,
&3&4 LF diag. nach hinten, RF neben LF tippen, RF diag. nach vorne, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5&6 LF nach hinten hüpfen dabei RF nach vorne kicken, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF aufstampfen

PART A 30 - endet hier

- 7&8 LF nach hinten hüpfen dabei RF nach vorne kicken, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF aufstampfen

PART B

JUMP ACROSS; R+L, ROCK BACK WITH KICK; STOMP

- 1-2 Mit RF vor LF hüpfen, Gewicht zurück auf LF
3-4 RF zur Seite, mit LF vor RF hüpfen,
5-6 Gewicht zurück auf RF, LF nach hinten dabei mit RF nach vorne kicken,
7-8 Gewicht zurück auf RF, LF neben RF aufstampfen

2x OUT, IN-HOOK, OUT; ½ TURN; IN-HOOK; OUT; IN WITH KICK

- 1-2 Mit beiden Füßen auseinander hüpfen, zusammen hüpfen - dabei RF hinten anwinkeln
3-4 Mit beiden Füßen auseinander hüpfen, zusammen hüpfen - dabei RF hinten anwinkeln
5-6 Mit beiden Füßen auseinander hüpfen, ½ Rechtsdrehung dabei RF hinten LF anwinkeln
7-8 auseinander hüpfen, zusammen hüpfen - RF kickt nach vorne

JUMP ACROSS; R+L, ROCK BACK WITH KICK; STOMP

- 1-2 Mit RF vor LF hüpfen, Gewicht zurück auf LF
3-4 RF zur Seite, mit LF vor RF hüpfen,
5-6 Gewicht zurück auf RF, LF nach hinten dabei mit RF nach vorne kicken,
7-8 Gewicht zurück auf RF, LF neben RF aufstampfen

2x OUT, IN-HOOK, OUT; ½ TURN; IN-HOOK; OUT; IN WITH KICK

- 1-2 Mit beiden Füßen auseinander hüpfen, zusammen hüpfen - dabei RF hinten anwinkeln
3-4 Mit beiden Füßen auseinander hüpfen, zusammen hüpfen - dabei RF hinten anwinkeln
5-6 Mit beiden Füßen auseinander hüpfen, ½ Rechtsdrehung dabei RF hinten LF anwinkeln
7-8 auseinander hüpfen, zusammen hüpfen - RF kickt nach vorne

PART B 32 - endet hier

FINALE: RF an LF anstellen, RF neben LF aufstampfen

JUMP ACROSS; R+L, ROCK BACK WITH KICK; STOMP

- 1-2 Mit RF vor LF hüpfen, Gewicht zurück auf LF
3-4 RF zur Seite, mit LF vor RF hüpfen,
5-6 Gewicht zurück auf RF, LF nach hinten dabei mit RF nach vorne kicken,
7-8 Gewicht zurück auf RF, LF neben RF aufstampfen

GRAPEVINE R; SIDE ROCK CROSS; HOLD

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen,
- 3-4 RF Schritt zur Seite, LF vor RF kreuzen,
- 5-6 RF Schritt zur Seite, Gewicht wieder zurück auf LF
- 7-8 RF vor LF kreuzen, halten

3x ROCK BACK WITH KICK

- 1-2 Gewicht auf LF dabei RF nach vorne kicken, Gewicht zurück auf RF, LF etwas anheben,
- 3-4 Gewicht auf LF dabei RF nach vorne kicken, Gewicht zurück auf RF, LF etwas anheben,
- 5-6 Gewicht auf LF dabei RF nach vorne kicken, Gewicht zurück auf RF, LF etwas anheben,

GRAPEVINE L; SIDE ROCK CROSS; HOLD

- 1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen,
- 3-4 LF Schritt zur Seite, RF vor LF kreuzen,
- 5-6 LF Schritt zur Seite, Gewicht wieder zurück auf RF
- 7-8 LF vor RF kreuzen, halten

3x ROCK BACK WITH KICK

- 1-2 Gewicht auf RF dabei LF nach vorne kicken, Gewicht zurück auf LF, RF etwas anheben,
- 3-4 Gewicht auf RF dabei LF nach vorne kicken, Gewicht zurück auf LF, RF etwas anheben,
- 5-6 Gewicht auf RF dabei LF nach vorne kicken, Gewicht zurück auf LF, RF etwas anheben,

FULL TURN; COASTER STEP, ROCK BACK WITH KICK; STOMP

- 1&2 RF Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung dabei LF Schritt nach vorne,
- 3&4 LF Schritt zurück, RF an LF stellen, LF Schritt nach vorne,

B* - 5-6 Stomp, Stomp

- 5&6 Gewicht zurück auf RF dabei LF kickt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
RF an LF aufstampfen,

PART C

2x HEEL R&L; SCISSOR STEP R&L

- 1&2& Rechte Hacke vorne auftippen, RF zum LF stellen, Linke Hacke vorne auftippen,
LF zum RF stellen.
- 3&4& Rechte Hacke vorne auftippen, RF zum LF stellen, Linke Hacke vorne auftippen,
LF zum RF stellen.
- 5&6 RF zur Seite, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
- 7&8 LF zur Seite, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

2x FULL TURN, COASTER STEP

- 1&2 RF Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung dabei RF Schritt nach hinten
- 3&4 LF nach hinten, RF an LF stellen, LF Schritt nach vorne
- 5&6 RF Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung dabei RF Schritt nach hinten
- 7&8 LF nach hinten, RF an LF stellen, LF Schritt nach vorne

GRAPEVINE, SIDE ROCK CROSS; STEP SIDE

- 1-2 RF zur Seite, LF hinter RF kreuzen,
- 3-4 RF zur Seite, LF vor RF kreuzen,
- 5-6 RF zur Seite, Gewicht zurück auf LF,
- 7-8 RF vor LF kreuzen, LF zur Seite

GRAPEVINE, SIDE ROCK CROSS; STEP SIDE; STOMP

- 1-2 RF hinter LF kreuzen, LF zur Seite, ,
- 3-4 RF vor LF kreuzen, LF zur Seite,
- 5-6 Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen,
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen

FULL TURN; COASTER STEP, FULL TURN STOMP; STOMP

- 1&2 RF Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung dabei RF Schritt nach hinten
- 3&4 LF nach hinten, RF an LF stellen, LF Schritt nach vorne
- 5&6 RF Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung dabei RF Schritt nach hinten
- 7-8 LF aufstampfen, RF aufstampfen

TAG

3x WALK with CLAP FWD; TOUCH WITH CLAP

- 1-2 RF Schritt nach vorne dabei Klatschen
- 3-4 LF Schritt nach vorne dabei Klatschen
- 5-6 RF Schritt nach vorne dabei Klatschen
- 7-8 LF an RF tippen, dabei Klatschen

3x WALK with CLAP BACK; TOUCH WITH CLAP;

- 1-2 LF Schritt nach hinten dabei Klatschen
- 3-4 RF Schritt nach hinten dabei Klatschen,
- 5-6 LF Schritt nach hinten dabei Klatschen,
- 7-8 RF an LF tippen, dabei Klatschen

HEEL; CLOSE R + L

- 1-2 Rechte Hacke vorne auftippen, RF an LF anstellen
- 3-4 Linke Hacke vorne auftippen, LF an RF anstellen
- 5-6 Rechte Hacke vorne auftippen, RF an LF anstellen
- 7-8 Linke Hacke vorne auftippen, LF an RF anstellen