

Lies



Choreo: Daniela Immerz & David Press in 04 / 2026

Musik: „Cheating“ by Kaylee Rose

Beschreibung: Intermediate, 2 Wall, 64 Counts, 1 Brücke 64 Counts, 2 Omit

Hinweis: Brücke nach Runde 3, Omit in Runde 4 und 6

Tanz:

S1: Twister Kick mit ½ Drehung, Kick- Flick- Kick mit ½ Drehung

- 1-2 (gesprungen) rechter Fuß nach vorne kicken, dabei eine viertel Drehung nach links rechten Fuß abstellen, dabei linken Fuß nah hinten anwinkeln
- 3-4 (gesprungen) linken Fuß nach vorne kicken, dabei eine viertel Drehung nach links linken Fuß abstellen, dabei rechten Fuß nach hinten anwinkeln
- 5-6 wie 1-2
- 7-8 (gesprungen) linken Fuß nach vorne kicken, dabei eine viertel Drehung nach links linken Fuß abstellen

S2: Kick, Touch behind, Pivot ½r, Heel, Hook, Jumping Grapevine

- 1-2 rechten Fuß nach vorne kicken - rechte Fußspitze hinter linken Fuß auf tippen und ½ Drehung über rechte Schulter
- 3-4 rechte Hacke vorne auf tippen - rechten Fuß vor linken Schienbein kreuzen
- 5-6 (gesprungen) rechten Fuß diagonal nach vorne kicken- rechten Fuß neben Linken abstellen dabei linken Fuß hinter rechter Wade kreuzen
- 7-8 wie 5-6

S3: Jumping Grapevine, Step Turn^{1/2}, ½ Turn

- 1-2 (gesprungen) linken Fuß diagonal nach vorne kicken- linken Fuß neben Rechten abstellen dabei rechten Fuß hinter linker Wade kreuzen
- 3-4 (gesprungen) linken Fuß diagonal nach vorne kicken - linken Fuß neben Rechten abstellen
- 5-6 Schritt mit rechts nach vorne - ½ Drehung über die linke Schulter
- 7-8 mit rechten Fuß einen Schritt nach hinten, dabei ½ Drehung über die linke Schulter - Pause

S4: Coaster Step, Hold, 3x Stomp r-r-l, Hold

- 1-2 mit linken Fuß Schritt zurück - rechten Fuß neben Linken abstellen
- 3-4 mit linken Fuß Schritt nach vorne - Pause
- 5-6 rechten Fuß neben Linken aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
rechten Fuß hüftbreit neben Linken aufstampfen (Gewicht mit zweiten Stomp auf rechten Fuß)
- 7-8 linken Fuß hüftbreit neben Rechten aufstampfen - Pause

Omit: Die 4. Runde beginnt hier nach der Brücke in Richtung 6 Uhr, S1- S4 auslassen

Hinweis: Musik wird nach S6 langsamer und pausiert kurz danach mit S7 weiter tanzen

Die 6. Runde beginnt hier Richtung 12 Uhr, S1- S4 auslassen

Hinweis: Musik wird in S7 langsamer und pausiert, nach der Pause folgt S8

S5: ½ Rumba Box, Step Turn, ½ Turn

- 1-2 Schritt mit rechts nach rechts - linken Fuß an Rechten heransetzen
- 3-4 Schritt mit rechts nach vorne - Pause
- 5-6 linker Fuß Schritt nach vorne - ½ Drehung über die rechte Schulter
- 7-8 linker Fuß Schritt nach hinten, dabei ½ Drehung über die rechte Schulter - Pause

S6: 2x Toe Strut turn, Coaster Step

- 1-2 rechte Fußspitze vorne auf tippen, dabei ½ Drehung über rechte Schulter – rechten Fuß absetzen
- 3-4 linke Fußspitze hinten auf tippen, dabei ½ Drehung über rechte Schulter – linken Fuß absetzen
- 5-6 rechten Fuß Schritt zurück - linken Fuß neben Rechten abstellen
- 7-8 rechten Fuß Schritt nach vorne - Pause

S7: Charleston Step

- 1-2 linker Fuß Schritt nach vorne - rechten Fuß im Halbkreis nach vorne schwingen
(Zusatz: auf 2 beide Fersen aufdrehen)
- 3-4 rechte Fußspitze vorne auftippen - rechten Fuß im Halbkreis nach hinten schwingen
(Zusatz: auf 3 beide Fersen in Ausgangsposition zurückdrehen, auf 4 aufdrehen)
- 5-6 rechten Fuß absetzen - linken Fuß im Halbkreis nach hinten schwingen
(Zusatz: auf 5 beide Fersen in Ausgangsposition zurückdrehen, auf 6 aufdrehen)
- 7-8 linke Fußspitze hinten auftippen - linker Fuß im Halbkreis nach vorne schwingen
(Zusatz: auf 7 beide Fersen in Ausgangsposition zurückdrehen, auf 8 aufdrehen)

S8: Step, Kick, Cross, Unwind

- 1-2 linken Fuß vorne absetzen
(Zusatz aus vorheriger Sektion: beide Fersen in Ausgangsposition zurückdrehen) - Pause
- 3-4 rechten Fuß nach vorne kicken - anschließend vor dem linken Fuß gekreuzt abstellen
- 5-8 volle Drehung über die linke Schulter auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf links)

Brücke:**S1: Weave, Rock Step turn, Scuff**

- 1-2 rechter Fuß Schritt nach rechts - linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 rechter Fuß Schritt nach rechts - linker Fuß vor rechten kreuzen
- 5-6 rechter Fuß Schritt nach vorne, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung über rechte Schulter
Gewicht zurück auf linken Fuß
- 7-8 rechter Fuß Schritt nach vorne, dabei $\frac{3}{4}$ Drehung über rechte Schulter
linken Fuß über Boden streifen

S2: Weave, Rock Step turn, Scuff

- 1-2 linker Fuß Schritt nach links - rechten Fuß hinter Linken kreuzen
- 3-4 linker Fuß Schritt nach links - rechter Fuß vor Linken kreuzen
- 5-6 linker Fuß Schritt nach vorne, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung über linke Schulter - Gewicht zurück auf rechten Fuß
- 7-8 linker Fuß Schritt nach vorne, dabei $\frac{3}{4}$ Drehung über linke Schulter - rechter Fuß über Boden streifen

S3: Jazzbox

- 1-2 rechten Fuß vor Linken gekreuzt aufsetzen- Pause
- 3-4 linker Fuß Schritt nach hinten - Pause
- 5-6 rechter Fuß Schritt nach rechts - Pause
- 7-8 linker Fuß neben Rechten heransetzen- Pause

S4: 4x Toe Strut

- 1-2 rechte Fußspitze vorne auftippen - rechten Fuß neben Linken abstellen
- 3-4 linke Fußspitze vorne auftippen - linken Fuß neben Rechten abstellen
- 5-6 wie 1-2
- 7-8 wie 3-4

S5: Step-Lock-Step, Touch, Step-Lock-Back

- 1-2 rechter Fuß Schritt diagonal nach vorne - linken Fuß hinter Rechten kreuzen
- 3-4 rechter Fuß Schritt diagonal nach vorne - linke Fußspitze hinter rechten Fuß auftippen
- 5-6 linker Fuß Schritt diagonal nach hinten - rechten Fuß vor Linken kreuzen
- 7-8 linker Fuß Schritt diagonal nach hinten - Pause

S6: Side Rock, Kick, Cross r+l

- 1-2 rechter Fuß Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf linken Fuß
- 3-4 rechter Fuß Kick nach vorne - anschließend über linken Fuß kreuzen
- 5-6 linker Fuß Schritt nach links - Gewicht zurück auf rechten Fuß
- 7-8 linker Fuß Kick nach vorne - anschließend über rechten Fuß kreuzen

S7: $\frac{1}{2}$ Rumba Box, Step Turn, $\frac{1}{2}$ Turn

- 1-2 Schritt mit rechts nach rechts - linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt mit rechts nach vorn - Pause
- 5-6 Linker Fuß Schritt nach vorne - $\frac{1}{2}$ Drehung über die rechte Schulter
- 7-8 linker Fuß Schritt nach hinten, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung über die rechte Schulter - Pause

S8: 2x Toe Strut turn, Coaster Step, Step

- 1-2 rechte Fußspitze vorne auftippen, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung über rechte Schulter – rechten Fuß absetzen
- 3-4 linke Fußspitze hinten auftippen, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung über rechte Schulter – linken Fuß absetzen
- 5-6 rechten Fuß Schritt zurück - linken Fuß neben Rechten abstellen
- 7-8 rechten Fuß Schritt nach vorne – linker Fuß Schritt nach vorne