

Today & Tomorrow



Choreographie: Silvia Denise Staiti
Musik: Country Roads - Holly Spears
Intermediate, 64 counts, 2 wall, Restart, Tag

S1: Step-lock-Step/Flick, Step-lock-Step/Hook

1-2 RF Schritt diag. rechts vor, LF hinter RF kreuzen
3-4 RF Schritt diag. rechts vor, LF hinter RF anheben
5-6 LF Schritt diag. links zurück, RF vor LF kreuzen
7-8 LF Schritt diag. links zurück, RF vor LF anheben

S2: ½ Turn with Rock fwd, ½ Turn/Flick, Step-lock-Step/Flick

1-2 ½ Rechtsdrehung und R Hacke vorn aufsetzen, Gewicht zurück auf LF
3-4 ½ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, LF hinter RF anheben
5-6 LF Schritt diag. links vor, RF hinter LF kreuzen
7-8 LF Schritt diag. links vor, RF hinter LF anheben

S3: Step-lock-Step/Flick, Slide, Stomp, Hold

1-2 RF Schritt diag. rechts zurück, LF vor RF kreuzen
3-4 RF Schritt diag. rechts zurück, LF hinter RF anheben
5-6 LF Schritt diag. links zurück, RF an LF heranziehen
7-8 RF neben LF aufstampfen, halten (Gewicht RF)

S4: Vaudeville L & R mit Flick

1-2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
3-4 L Hacke vorn auftippen und LF neben RF absetzen *
5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
7-8 R Hacke vorn auftippen und RF hinter LF anheben

Hier Brücke & Restart in Wand 1,2, 4,5

*Finale: ersetze count 4 durch einen Stomp fwd

S5: ¼ Turn/Step, Hold, ¾ Turn, Rock back, Stomp up, Hold

1-2 mit ¼ Rechtsdrehung RF Schritt nach vorn, halten (Gewicht RF)

3-4 ¾ Rechtsdrehung auf dem RF, LF neben RF absetzen (Gewicht LF)

5-6 RF Sprung nach hinten, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF neben LF aufstampfen, halten (Gewicht LF)

S6: Out Out, In In, Rocking Chair

1-2 RF Schritt diag rechts vor, LF Schritt diag links vor

3-4 RF & LF zurück zur Ausgangsposition

5-6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

S7: Step ½ Turn, ½ Turn, Rock back, ½ Turn

1-2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung (Gewicht LF)

3-4 ½ Linksdrehung auf LF, RF Schritt nach hinten (Gewicht RF)

5-6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

7-8 ½ Rechtsdrehung, LF Schritt nach hinten

S8: Rock back, ½ Turn, ½ Turn, Stomp up, Hold

1-2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

3-4 ½ Linksdrehung, RF Schritt nach hinten

5-6 ½ Linksdrehung auf RF, LF Schritt nach vorn

7-8 RF neben LF aufstampfen, halten (Gewicht LF)

Brücke

Stomp, Hold

1-4 RF neben LF aufstampfen, 3 Takte halten