

# Give Me Five

Choreographie: David Vilellas

Music: Gather Round - Washboard Union

High Intermediate Phrased Country Catalan Line Dance

Part A - 32c, Part B - 32c, Tag 1 - 4c, Tag 2 - 16c, Finale

A - A16 - B - TAG 1 - A - B - TAG2 - A16 - B - TAG2 - B - TAG2 mit Finale



## PART A:

### Sect.1: Scissor Step R&L, Cross Step R&L, Shuffle fwd

1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen

3&4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen LF vor RF kreuzen

5-6 RF kreuzend vor LF absetzen, LF kreuzend vor RF absetzen

7&8 RF Schritt nach vorn, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn

### Sect.2: Mambo Step L, Toe strut back R&L, Fullturn, Rock back, Stomp up

1&2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück

3-4 RFspitze hinten auftippen-R Ferse absetzen, LFspitze hinten auftippen-L Ferse absetzen

5-6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück 12:00

7&8 RF Sprung nach hinten - LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF aufstampfen

### Sect.3: Kick-Hook-Kick R&L, Mambo Step, Coaster Step

1&2 RF nach vorn kicken, RF vor LF kreuzend anheben, RF nach vorn kicken und absetzen

3&4 LF nach vorn kicken, LF vor RF kreuzend anheben, LF nach vorn kicken und absetzen

5&6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten

7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorn

### Sect.4: Slide fwd R&L, Slide back, Coaster Step

1-2 RF langer Schritt diagonal rechts vor, LF an RF heranziehen

3-4 LF langer Schritt diagonal links vor, RF an LF heranziehen

5-6 RF langer Schritt nach hinten, LF an RF heranziehen (6 Uhr)

7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## PART B:

### Sect.1: Jumping Cross Rock– Rock back 2x, Jumping Jazzbox L&R, Jump out

1&2& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, Sprung auf RF und L Ferse vorn auftippen und LF absetzen (Option: LF kickt nach vorn)

3&4& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, Sprung auf RF, L Ferse vorn auftippen und LF absetzen (Option: LF kickt nach vorn)

5&6& RF vor LF kreuzen, Sprung auf LF, Sprung nach rechts auf RF, LF vor RF kreuzen

7&8 Sprung auf RF, LF Schritt nach vorn, Sprung mit bd. Füßen diag. rechts vor (Gewicht LF)

### SECT 2: Full Turn, Sailor Step R + L, Touch behind & Full Turn unwind

1-2 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt nach hinten

3&4 RF im Bogen hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt am Platz

5&6 LF im Bogen hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF (langen) Schritt nach vorn

7-8 RF hinter LF auftippen und eine ganze Rechtsdrehung (Gewicht auf RF)

### SECT 3: Weave, Slide - Stomp up, Weave, Slide - Scuff

1&2& LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

3-4 LF langer Schritt nach links, RF an LF heranziehen und neben LF aufstampfen

5&6& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

7-8 RF langer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen und Bodenstreifer mit L Ferse

### SECT 4: Vaudeville, Cross & Full Turn unwind, Coaster Step, Paddle Turn

1&2& LF vor RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach hinten, L Ferse diag. vorn auftippen, LF neben RF absetzen

3-4 RF weit vor LF kreuzen und ganze Linksdrehung (Gewicht auf RF)

5&6 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

&7&8 2 x ¼ Linksdrehung auf LF - dabei RFspitze rechts auftippen

## **TAG 1**

### **Slide fwd R & L**

1-2 RF langer Schritt diag. rechts vor, LF an RF heranziehen

3-4 LF langer Schritt diag. links vor, RF an LF heranziehen

## **TAG 2**

### **SECT 1: Slide fwd R & L, Slide back, Paddle Turn**

1-2 RF langer Schritt diag. vor, LF an RF heranziehen

3-4 LF langer Schritt diag. links vor, RF an LF heranziehen

5-6 RF langer Schritt nach hinten, LF an RF heranziehen

&7&8 2 x ¼ Rechtsdrehung auf RF und LFspitze links auftippen

### **SECT 2: Slide fwd L & R, Slide back, Paddle Turn**

1-2 LF langer Schritt diag. links vor, RF an LF heranziehen

3-4 RF langer Schritt diag. rechts vor, LF an RF heranziehen \*

5-6 LF langer Schritt nach hinten, RF an LF heranziehen

&7&8 2 x ¼ Linksdrehung auf LF und die RFspitze rechts auftippen

### **\*FINALE: (Tag beginnt auf 12 Uhr)**

Tanze 12 Counts von TAG2 und dann:

5-8 ½ Linksdrehung und LF langer Schritt nach vorn, RF an LF heranziehen und vorn aufstampfen

Bearbeitet für ILD: Andrea & Christina/ 09/24

Quelle:  Give me Five - David Villellas & TB Margitta Rahnert am 24.03.2024