

Run Back

Choreographie: David Villellas und Francesca Penzo

Intermediate Line Dance, Phrased, A 32c, B 32c, Tag1 8c, Tag2 32c

Musik: Always Gonna Be - Dan & Shay

Tanzabfolge: A-A-B-B-Tag1 -A-A(16c)-B-B-A-A-Tag2 -B-B & RF nach vorn aufstampfen



PART A:

SECT 1: SCUFF, STOMP, HEEL SWIVEL, POINT, STEP BACK, HEEL STRUT

1-2 Bodenstreifer mit R Ferse, RF nach vorn aufstampfen

3-4 beide Fersen nach rechts und wieder zur Mitte drehen

5-6 RFspitze nach rechts auftippen, RF Schritt zurück

7-8 L Ferse vorn auftippen, LFspitze absenken

SECT 2: TOE STRUT ½ TURN, ROCK BACK, TOE STRUT ½ TURN, ½ TURN & HOOK BEHIND

1-2 RFspitze vorn auftippen, ½ Linksdrehung und R Ferse absenken 6:00

3-4 LF Schritt zurück und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

5-6 LFspitze vorn auftippen, ½ Rechtsdrehung und L Ferse absenken 12:00

7-8 ½ Rechtsdrehung auf dem LF - den RF im Bogen mitführen und hinter LF kreuzend anheben 6:00

SECT 3: STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, STOMP UP

1-2 RF diagonaler Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen

3-4 RF diagonaler Schritt vorwärts, Bodenstreifer mit L Ferse

5-6 LF diagonaler Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen

7-8 LF diagonaler Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen(Gewicht bleibt auf LF)

SECT 4: KICK & STEP BACK R-L-R, KICK & STOMP

1-4 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken, LF Schritt zurück

5-8 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken, LF nach vorn aufstampfen

PART B

SECT 1: JUMPING ROCKING CHAIR, TWISTER KICK

1-2 RF Schritt rechts diagonal vorwärts (RFspitze und Blickrichtung auf 11:00),Gewicht zurück auf LF und dabei RF nach hinten anheben und auf 12:00 drehen

3-4 RF Schritt diagonal rechts zurück, Gewicht zurück auf LF und RF nach hinten anheben 12:00

5-6 ½ Linksdrehung - dabei RF nach vorn kicken,auf RF springen - dabei LF nach hinten hochheben 6:00

7-8 ½ Linksdrehung - dabei LF nach vorn kicken, LF absetzen und RF nach hinten anheben 12:00

SECT 2: JUMPING ROCK BACK, JUMPING JAZZ BOX R+L WITH ½ TURN

1-2 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF vor LF kreuzen, mit ¼ Rechtsdrehung auf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken 3:00

5-6 mit ¼ Rechtsdrehung auf RF springen 6:00, LF vor RF kreuzen und RF nach hinten anheben

7-8 Sprung auf RF und LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen

SECT 3: GRAPEVINE, POINT, ROLLING VINE, SCUFF

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach rechts, LFspitze links auftippen

5-6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts 3:00, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück 9:00

7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links 6:00, Bodenstreifer mit R Ferse

SECT 4: CROSS STEP, TOUCH BEHIND, STEP BACK, STOMP UP, ½ TURN & ROCK STEP, ROCK BACK WITH HEEL FAN

1-2 RF kreuzt vor LF, LF hinter RF kreuzend auftippen und dabei mit den rechten Fingerspitzen an die vordere Hutkrempe fassen

3-4 LF Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen

5-6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF 12:00

7-8 RF Schritt zurück und dabei L Ferse nach links drehen, Gewicht zurück auf LF und L Ferse wieder zur Mitte drehen

Tag 1:

TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, HEEL & HEEL R&L

1-2 RFspitze vorn auftippen, ½ Linksdrehung und R Ferse absenken 6:00

3-4 LFspitze hinten auftippen und, ½ Linksdrehung und L Ferse absenken 12:00

5-6 R Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen

7-8 L Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen

Tag 2:

SECT 1: LONG STEP, SLIDE&STOMP WITH CLAP, LONG STEP, SLIDE& 2X STOMP WITH 2 CLAPS

1-2 RF langer Schritt diagonal vorwärts, LF an RF heranziehen,

3-4 LF neben RF aufstampfen und dabei in die Hände klatschen, Pause

5-6 LF langer Schritt diagonal vorwärts, RF an LF heranziehen

7-8 RF 2x neben LF aufstampfen und dabei 2x in die Hände klatschen

SECT 2: Wie SECT 1

SECT 3: 1 ½ TURN & HOLD (R-L-R), STOMP, HOLD

1-2 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 6:00, Pause

3-4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück 12:00, Pause

5-6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 6:00, Pause

7-8 LF neben RF aufstampfen, Pause

SECT 4: RUN BACK (R-L), ROCK BACK, 3x STOMP WITH ½ TURN

1-2 RF Schritt zurück - dabei das L Knie anheben, LF Schritt zurück - dabei das R Knie anheben

3-4 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF

5-8 RF 3 x aufstampfen und dabei ½ Linksdrehung ausführen, Pause 12:00

TB für ILD bearbeitet: Andrea Heitner, 03.03.24

Quelle: TB Margitta Rahnert am 19.01.2024

Quelle: YouTube Video von Hot Boots <https://youtu.be/9tikoPxGPz8>